

77. ИЗ ЕВАНГЕЛИЯ ОТ ИОАННА

(Гл. XV, стих 13)



Довольно медленно

Музыкальное произведение, состоящее из трех систем нотации. Каждая система включает вокальную партию и фортепианное сопровождение. В первой системе фортепиано играет аккорды и трезвучия, отмеченные *n.p.* (non pedale). Вокальная партия начинается с ноты *f* (forte). Вторая система содержит текст: "Боль - ши се - я люб - ве ни - кто же". Третья система содержит текст: "и - мать, да кто ду - шу сво - ю, по - ло - жит за". Музыкальная нотация включает различные ритмические значения, динамические обозначения (*f*, *p*) и артикуляционные знаки.

p **усиливая звук и ускоряя**

дру -

sf **задерживая**

- ги сво -

л. р.

mf **В прежнем темпе**

- я .

mf *n. p.* *f* *n. p.* *p* *pp*